

ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

**I. Κείμενο: Στίχοι α 26-51**

Εκείνον όμως τον καιρό ο Ποσειδάνας είχε ταξιδέψει στους μακρινούς Αιθίοπες [...].	26
Πήγε να πάρει μέρος στη θυσία, μian εκατόμβη με ταύρους και κριάρια, και τώρα ευφραίνονταν στις τάβλες καθισμένος.	29 30
Τότε συνάχτηκαν οι υπόλοιποι θεοί στου ολύμπιου Δία το παλάτι, όπου εκείνος πρώτος πήρε τον λόγο, πατέρας ανθρώπων και θεών. Στον νου του φέρνοντας, θυμήθηκε τον φημισμένο Αίγισθο,4 που τον θανάτωσε ο ξακουστός Ορέστης, γιος του Αγαμέμνονα: αυτόν θυμήθηκε μιλώντας ο θεός στους αθανάτους:	35
«Αλίμονο, είναι αλήθεια ν' απορείς που θέλουν οι θνητοί να ρίχνουν στους θεούς τα βάρη τους· έρχεται λένε το κακό από μας – κι όμως οι ίδιοι, κι από φταίξιμο δικό τους, πάσχουν και βασανίζονται, και πάνω απ' το γραφτό τους.	
Έτσι και τώρα ο Αίγισθος, την ορισμένη μοίρα παραβαίνοντας, πήγε να σμίξει με τη νόμιμη γυναίκα ενός Ατρείδη, κι αυτόν τον σκότωσε στου γυρισμού την ώρα, γνωρίζοντας τι τιμωρία σκληρή τον περιμένει· αφού εμείς του στείλαμε τον άγρυπνον αργοφονιά Ερμή με μήνυμα, μήτε εκείνον να σκοτώσει μήτε και τη γυναίκα του να μπλέξει σε παράνομο κρεβάτι· αλλιώς θα πέσει στο κεφάλι του η εκδίκηση του γιου για τον πατέρα, όταν ο Ορέστης, παλικάρι πια, θελήσει να γυρίσει στην πατρίδα.	40 45
Αυτά, με τόση φρόνηση ο Ερμής μιλώντας, του μηνούσε, κι όμως τον νου του Αιγίσθου δεν κατόρθωσε ν' αλλάξει.	50
Τώρα, ακέριο και μεμιάς, το άνομο κρίμα του ξεπλήρωσε.»	

**II. Θέματα**

**1. Συμπληρώστε τα κενά με βάση τις γνώσεις που αποκτήσατε από την Εισαγωγή:**

- Έπος γενικά σημαίνει: ..... και ειδικότερα .....
- Το ..... ηρωικό ..... έπος ..... αφηγείται .....
- Τα ομηρικά έπη αναφέρονται στη ..... εποχή (.....), δημιουργήθηκαν όμως κατά τη ..... εποχή (.....).
- Τα γεγονότα της Οδύσσειας διαρκούν ..... χρόνια, ο ποιητής της όμως τα εντάσσει σε ..... μέρες.
- Στην Οδύσσεια διακρίνουμε τρία μεγάλα μέρη: α. την ..... β. τον ..... και γ. τη .....

2. Να χωρίσετε το απόσπασμα σε ενότητες και να βάλετε πλαγιότιτλους.
3. **α)** Να εντοπίσετε ένα στοιχείο προοικονομίας και να εξηγήσετε τη λειτουργία του.  
**β)** Να διακρίνετε τα σημεία που δείχνουν ότι οι αρχαίοι Έλληνες φαντάζονταν τους θεούς τους παρόμοιους με τους ανθρώπους (θεϊκός ανθρωπομορφισμός).
4. **α)** Προσέξτε τη δήλωση του Δία για την ευθύνη του ανθρώπου σε σχέση με τη μοίρα του (στ. 36-39), το παράδειγμα του Αίγισθου (στ. 40-51). Ποια αντίληψη φαίνεται ότι έχουν οι άνθρωποι της ομηρικής εποχής για τις συμφορές που τους βρίσκουν και τι δηλώνει ο Δίας σχετικά με αυτό το θέμα;  
**β)** Να χαρακτηρίσετε τον Αίγισθο.



filologikos-istotopos.gr  
Εκπαίδευση